

Konzert

vom 05.10.2019 um 20:00 Uhr - Hapag-Hallen

Dikanda



© Dikanda

Wie bei seinem letzten Konzert präsentiert der Verein „Jazz und Folk Cuxhaven e.V.“ (JFC) wieder eine Band, deren Auftritt man sich vorab durch Lesen, Hören, Sehen nur unzureichend vorstellen kann. Erleben muss man die halsbrecherischen Rhythmen aus Orient und Balkan, mit denen die Musiker vom polnischen Septett Dikanda einen musikalischen Wirbelsturm auf die Bühne bringen. So ist es auch kein Wunder, dass Dikanda noch nach fast zehn Jahre seit dem letzten Auftritt in Cuxhaven in bester Erinnerung geblieben ist und immer wieder gewünscht wurde.

Nun ist es so weit: Erneut will die Band am 5. Oktober ab 20 Uhr eine außergewöhnliche Atmosphäre in der HAPAG-Halle schaffen - eine emotionale Reise durch ethnische Sounds, ein einzigartiges Erlebnis voller Energie, Lebensfreude und Charisma.

DIKANDA ist eine angesehene Weltmusikband aus Stettin. Für die Musiker_innen steht ein authentischer Stil im Vordergrund - sie suchen ständig nach neuen Möglichkeiten und fast alle Lieder sind Eigenkompositionen, inspiriert vom Balkan, von Israel, Kurdistan, Weißrussland und Indien. Dikanda wurde 1997 gegründet und hat bis jetzt sieben CDs und eine Live-DVD auf den Markt gebracht. Sie haben hunderte von Konzerten gespielt, hauptsächlich in Deutschland, Österreich, Polen und in der Schweiz, aber auch in Russland, Indien und in den USA. Eingeladen wurden die sieben Musiker sowohl auf Folk-Festivals, aber auch zum bedeutenden Montreux Jazz Festival. Und oft waren sie die Publikums-Lieblinge des jeweiligen Festivals.

Für ihre einzigartige Musik hat Dikanda zahlreiche Preise bekommen - z.B. 'CD des Jahres' der Magazin Folker im Jahre 2005 für ihr Album ‚Usztijo‘ und den ersten Preis im Eurofolk-Wettbewerb in Plock. Die Band ist mit Geige, Gitarre, Trompete, Schlagzeuge und Akkordeon vielseitig besetzt. Die Musiker kommen aus ganz unterschiedlichen Stilrichtungen. Die zwei Sängerinnen liefern sich schnellste Gesangs-

Duelle. Ist ihre Sprache dabei polnisch oder „dikandisch“ ? Egal, Dikandas Musik braucht keine Sprache, um verstanden zu werden und zu begeistern.

Wichtige Auftritte und Preise

• Folkmusikfestival des Polnischen Radios Nowa Tradycja 1999 - erster Preis • Eurofolk Festival 1999 - erster Preis • Montreux Jazz Festival - Montreux 2001 • Festival des polnischen Liedes - Oppeln 2001, 2002 • Sziget Festival - Budapest 2003 • Folkowy Fonogram Roku - dritter Preis für das Album 'Jahkana Jahkana' 2002 • Folkherbstfestival Plauen 2004 - erster Preis und Publikumspreis • Auftritt im Agnieszka Osieckas Studio im Dritten Programm des Polnischen Hörfunks 2008 • XVII. Haltestelle Woodstock - Küstrin 2011

Karten online: Reservix.de



Video ansehen: [Video](#)

Karten für die Veranstaltung erhalten Sie zum Preis von 25 € bzw. 20 € (ermäßigt für Schüler, Studenten und Mitglieder des JFC bei Vorlage des entsprechenden Ausweises) beim CN-Ticket-Service, Cuxhaven, Kaemmererplatz, und bei der Niederelbe-Zeitung in Otterndorf. Telefonische Karten-Vorbestellung ist beim JFC unter der Telefon-Nr. (04721) 7971-73 möglich.